Svoboda zvířat



Obsah

Úloha pokusů na zvířatech v lékařství 3
Kampaň Za nahrazení pokusů na zvířatech 4
Kampaň Proti srsti 5
Události ve Svobodě zvířat 7
Sekce na ochranu koček 7
Zajímavosti ze světa 7
Distribuce Svobody zvířat 8

svoboda zvířat
organizace na ochranu zvířat

Milé čtenářky, milí čtenáři,

doufáme, že jste šťastně vstoupili do roku 2011. V rukou držíte první letošní číslo našeho čtvrtletního zpravodaje. Tentokrát na Vás čeká 1. část článku Dr. Bernharda Rambecka: Úloha pokusů na zvířatech v lékařství. Autor článku je členem německé organizace Ärzte gegen Tierversuche (Lékaři proti pokusům na zvířatech) a ve svém příspěvku se zabývá historií začleňování pokusů na zvířatech do moderního lékařství. 2. část tohoto článku na Vás bude čekat v následujícím čísle.

Na dalších stranách tohoto čísla se pak dočtete novinky z české i světové ochrany zvířat. Mimo jiné Vám představíme výsledky dotazníkového šetření na středních a vysokých školách věnujícího se problematice využívání zvířat při výuce a seznámíme Vás s událostmi, které v ČR provázely akci „Listopad – měsíc bez kožešin“. Dozvíte se také stručné informace o novém filmu Skin trade, který nově nabízíme k zapůjčení v našem infocentru.

Děkujeme za podporu v uplynulém roce a těšíme se na shledání nad stránkami příštího zpravodaje.

Lenka Hecová a Lucie Moravcová



Zpravodaj o. s. Svoboda zvířat

Číslo: I / 2011
Vychází: leden 2011
Náklad: 1 000 výtisků
Registrace: MK ČR E 13810
Vydává: o. s. Svoboda zvířat, Koterovská 84, Plzeň
Autoři/autorky článků: Mgr. Veronika Charvátová, MUDr. Lenka Hecová, Jiří Kořínek, PhDr. Lucie Moravcová, Tomáš Popp, Mgr. Naďa Svobodová, Bc. Barbora Večlová
Šéfredaktorka: MUDr. Lenka Hecová
Jazykové korektury: Edita Kotorová
Hlavní distribuce: Svoboda zvířat Plzeň
Grafická úprava: Hana Lehmannová (hanja.eu)

Vytištěno na recyklovaném papíru.



Svoboda zvířat

Svoboda zvířat (SZ) je celostátní nezisková organizace pro ochranu zvířat, sdružující osoby sympatizující s jejími cíli. Vychází z myšlenky, že každý život má svou vlastní neopakovatelnou hodnotu, která není závislá na momentálním hodnocení člověkem. Svoji činnost SZ zahájila v roce 1994. Snaží se změnit vztah lidí ke zvířatům. Nejde jen o zlepšení životních podmínek zvířat (ačkoliv z krátkodobého hlediska s tímto přístupem SZ souhlasí). Hlavní snahou je změnit pohled na zvířata tak, aby byla vnímána jako tvorové, kteří mají hodnotu sami o sobě. Zacházení s nimi by nemělo být hodnoceno podle jejich možného užitku pro člověka. Celá činnost SZ je založena na myšlence nenásilí a nepřekročení osobní svobody jednotlivce.

SZ pořádá odborné konference, besedy, výstavy, infostánky, promítání dokumentárních filmů, ochutnávky veganských jídel atd. V rámci osvětových kampaní vydává letáky, brožury, plakáty i filmové dokumenty. V současné době se SZ soustředí především na kampaně za ukončení chovu tzv. kožešinových zvířat a za nahrazení pokusů na zvířatech. Velkou váhu přikládá ekologické a etické výchově – její lektoři úspěšně přednáší o ekologii a ochraně zvířat na základních, středních a vysokých školách i dalších veřejných místech. V rámci kampaní organizuje SZ petiční akce, demonstrace, připomínkuje návrhy zákonů a vyhlášek týkajících se ochrany zvířat, vypracovává z hlediska ochrany zvířat příznivější návrhy, jedná s úřady, zúčastňuje se správních řízení, lobuje atd. V rámci propagace kosmetiky a prostředků pro domácnost netestovaných na zvířatech SZ uděluje mezinárodní certifikáty Humánní kosmetický standard a Humánní standard pro prostředky pro domácnost českým společnostem, které splňují daná kritéria. Eticky zodpovědným obchodníkům s oděvy uděluje certifikát Obchod bez kožešin. V roce 2006 otevřela SZ v Praze 5 informační centrum, kde zprostředkovává zájemcům informace ze všech oblastí ochrany zvířat. Další informační centrum funguje dlouhodobě v plzeňské kanceláři SZ, která je zároveň hlavním sídlem organizace.

SZ spolupracuje s českými i zahraničními organizacemi na ochranu zvířat, které sledují podobné cíle. V rámci mezinárodní spolupráce je SZ členem RSPCA (Královské společnosti pro ochranu zvířat), WSPA (Světové společnosti na ochranu zvířat), FFA (Aliance za módu bez kožešin) a ECEAE (Evropské koalice za ukončení pokusů na zvířatech). Vedle těchto organizací spolupracuje s mnoha dalšími zahraničními partnery z Evropy (InterNICHE, VIVA) i USA (HSUS, PETA). SZ se také snaží o diskuzi a spolupráci se státními orgány ochrany zvířat – Ústřední komisí pro ochranu zvířat, Státní veterinární správou, Ministerstvem zemědělství a Ministerstvem životního prostředí.

Zhruba 40% příjmů tvoří granty, které jsou určeny na specifické projekty a pochází od českých i zahraničních nadací či mezinárodních organizací. Dalších 15% příjmů získává SZ jako příspěvky od zahraničních organizací na ochranu zvířat (Fur Free Alliance, RSPCA, PRO TIER, BUAV, WSPA). 40% představují příjmy od drobných dárců a zhruba 5% získává SZ z prodeje propagačních předmětů a z organizování benefičních akcí. SZ nepřijímá peníze od firem, které profitují z využívání zvířat.

V průběhu své patnáctileté existence zaznamenala SZ řadu úspěchů. Patří mezi ně např. prosazení zákazu testování kosmetiky a jejích složek na zvířatech v ČR, uzavření kožešinové farmy v Milevsku a v Souměři, podíl na prosazení zákazu dovozu a prodeje psích a kočičích kožešin v EU či zákazu uvádění výrobků z tuleňů na trh v EU. Avšak největším úspěchem, který v oblasti ochrany zvířat SZ pozoruje, je posun veřejnosti ve smyslu vnímání zvířat jako cítících plnohodnotných bytostí.

Úloha pokusů na zvířatech v lékařství

1. část

Dr. Bernhard Rambeck

Moderní medicína na rozcestí mezi tradičním léčitelstvím a přírodními vědami: úloha pokusů na zvířatech

Odpradávna se člověk pokouší léčit onemocnění a zranění a odsouvat smrt. Významným zdrojem poznatků mu přitom bylo především pozorování zdravých a nemocných lidí a zvířat. K tomu se přidávaly intuitivní poznatky a zkušenosti s léčebnými účinky rostlin a nerostů. V některých epochách hrála významnou roli anatomická vyšetření zemřelých, která byla ale v různých obdobích z náboženských důvodů zakazována. Ve všech kulturách vyzdvihovali lékaři a léčitelé význam prevence nemocí skrze správnou výživu, vyvarování se škodlivin a vyrovnání psychických a fyzických sil v člověku. Vyskytující se nemoci se pokoušeli léčit přípravou nejrůznějších léčiv, většinou přírodního původu.

Chirurgické zákroky byly běžnou záležitostí ve všech obdobích, přičemž již v antice byl pacient uváděn do stavu bezvědomí pomocí halucinogenních a uspávacích bylin. Nejdůležitějším cílem lékařských škol a akademií bylo sbírání a předávání znalostí, jak zacházet s nemocemi. V určitých obdobích se ale také objevovali lidé, kteří se snažili skrze pokusy na zvířatech, vězních či válečných zajatcích ukrást přírodě její tajemství. Úloha těchto násilně získaných znalostí byla ve vývoji medicíny minimální. Až do 19. století se většina lékařů a léčitelů řídila zásadou „Nil nocere“ – především neškodit. Proto se sotva zabývali otázkou, zda by poznatky ze studia zvířat s uměle navozenými nemocemi nebo poraněními mohly být využity v humánní medicíně.

Zavedení pokusů na zvířatech

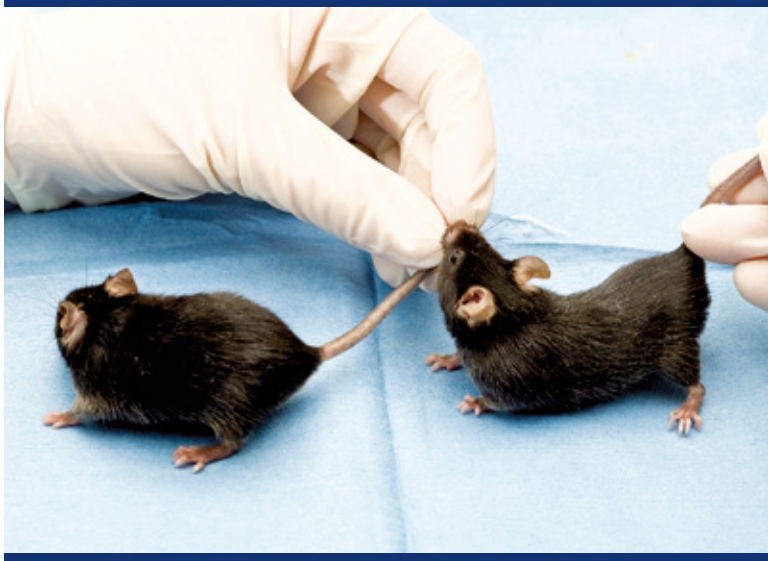
Teprve v polovině 19. století povýšil francouzský fyziolog Claude Bernard se svou knihou „Introduction a l'étude de la medicine experimentale“ (Úvod do studia experimentální medicíny, 1865) pokusy na zvířatech na základní kámen každého lékařského poznatku a dal medicíně do té doby nepředstavitelné materialistické zaměření. Za krutých podmínek a bez jakékoliv anestezie začal systematicky provádět operace a fyziologické experimenty na pevně přibitých a svázaných psech a kočkách. Z mnoha dokumentů víme, že většina tehdejších lékařů byla zděšena krutostí jeho metod a raději se chtěla vzdát poznatků získaných v jeho laboratořích. Do začátku 20. století se ale prosadili stoupenci experimentální medicíny na univerzitách. Vivisektoři se pokoušeli výsledky získané v pokusech neprodleně aplikovat na člověka. V mnoha případech to pro pacienty znamenalo politováníhodný osud, jelikož tehdy stejně jako dnes nebylo absolutně možné odhadnout přenosnost výsledků z pokusů na zvířatech na člověka. Vždy to byla klinická zkušenost, která rozhodovala o tom, zda bude možné metodu nebo lék u člověka úspěšně použít.

Skutečný význam pokusů na zvířatech v lékařství

Jelikož od dob Clauda Bernarda řada lékařských vědců prováděla současně pokusy na zvířatech i klinické studie, zdá se z dnešního pohledu nemožné dokázat, které poznatky byly vyvozeny na základě pokusů na zvířatech a které na základě klinických studií. Experimentátoři a jejich stoupenci se snažili každý úspěch a průlom v ošetřování nemocí přisoudit pokusům na zvířatech. Moderní lékařští historici ale už dávno prokázali, že rozhodující pokroky v medicíně nebyly podmíněny pokusy na zvířatech (srov. T. McKeown, Význam lékařství, Suhrkamp 1982). Do začátku 20. století patřila infekční onemocnění k nejdůležitějším příčinám úmrtí v industrializovaných zemích. Jejich masivní pokles na přelomu století, který vedl k významnému zvýšení průměrné střední délky života, byl hlavně důsledkem sociálně-lékařských a hygienických opatření zároveň se zlepšením výživy a životní úrovně, ne pozdějšího vývoje antibiotik a očkování.

Idea léčení

Zavedení pokusů na zvířatech a s tím spojený nástup přírodních věd přesunuly těžiště medicíny od idey léčení k mechanistickým představám o opravě defektních orgánů. V původním smyslu bylo léčení spojováno s komplexními aspekty, které zahrnovaly tělo i duši. V protikladu k tomu je dnešní medicínou uznáváno léčení jen tehdy, pokud zapadne do rámce definovaného přírodními vědami. Ale odkud vlastně víme, že je možné



léčbu komplexně uchopit jen skrze běžnou fyzikálně definovanou realitu? Můžeme vyloučit, že se léčba neodehrává v oblasti, do které patří i doposud mechanisticky nevysvětlitelné fenomény související s vědomím, duchem nebo duší? Systematické zavádění pokusů na zvířatech do medicíny od poloviny 19. století vedlo k tomu, že vitalistické idey léčby nahradila představa modelu kontrolovatelného přírodními vědami. Můžeme samozřejmě jen spekulovat, co by se s medicínou stalo, kdyby nebyl zaveden výzkumný systém založený na pokusech na zvířatech. Možná by se preventivní opatření, která vedla k masivnímu poklesu infekčních onemocnění, prosadila ve větším měřítku. Možná by se homeopatická medicína a podobné systémy zařadily mezi vědecky akceptované trendy. Nevíme...

Pokus na zvířeti jako dítě své doby

Na druhou stranu je jasné, že medicína 20. století orientovaná na pokusy na zvířatech je dítětem své doby – doby, ve které se zdá všechno technicky proveditelné, od přistání na Měsíci po pěstování orgánů. Pokus na zvířeti v medicíně pasuje do totálního materialismu 20. století. Co není měřitelné, neexistuje. Léčba musí být materialisticky vysvětlitelná a prokazatelná, jinak je na ni nahlíženo jako na šarlatánství a výplod fantazie.

Ne náhodou začaly být pokusy na zvířatech systematicky zaváděny do medicíny až v 19. století. Technicky byla věda již staletí předtím schopna provádět srovnatelné experimenty. Pokus na zvířeti se mohl prosadit ale až tehdy, kdy byla dostatečně akceptována představa, že je člověk jen o něco výše vyvinutý savec. Dokud do obecně akceptovaného povědomí patřila idea, že člověk zvíře výrazně převyšuje svými duševními schopnostmi, neexistoval zde podklad pro rozvoj experimentálního bádání na zvířatech. Pokus na zvířatech se stal „smysluplným“ až tehdy, kdy přírodní vědy prohlásily člověka za o něco více vyvinutou opici. Na druhou stranu právě pokusy na zvířatech hlouběji zakořenily do medicíny mechanistické, přírodně-vědecké myšlení. Není náhoda, že dnešní medicína představuje v kulturních dějinách člověka jediný lékařský přístup, který používá pokusy na zvířatech k získání znalostí a zároveň – na rozdíl od všech známých léčebných systémů v dějinách lidstva – věří, že se obejde bez duchovní nadstavby. Antické lékařství Peršanů, Řeků, Egypťanů nebo Inků, lékařství Dálného východu nebo šamanská medicína z různých oblastí – vždy mělo léčení něco společného s aktivitami Boha nebo jiných vyšších bytostí a léčitel se musel starat i o duši. Příchod přírodních věd ve formě pokusů na zvířatech do medicíny vedl u lékaře i pacienta k potlačení duchovních představ o psychicko-fyzické jednotě člověka.

Vrchol pokusů na zvířatech

Od dob Clauda Bernarda kontinuálně narůstal počet pokusů na zvířatech až do poloviny 20. století. Vrcholu dosáhly pokusy na zvířatech v období první transplantace. Pád pokusů na zvířatech zahájila katastrofa s lékem Contergan (Thalidomid), ke které došlo i přes početné toxikologické studie. Toto drama se stalo samozřejmě důvodem k dalšímu navýšení pokusů na zvířatech, ale víra v techno-medicínu se poprvé ocitla na vážkách.

Tradice pokusů na zvířatech zakořeněná v dnešní medicíně vede k tomu, že průmysl a vysoké školy investují do výzkumu na zvířatech obrovské částky v naději, že tím mohou vyřešit lékařské problémy dnešní doby. Velkou výzvu pro moderní medicínu představují především témata jako rakovina, srdeční a oběhová onemocnění, AIDS, cukrovka, epilepsie, revmatická onemocnění a alergie. Nesčetnými pokusy na zvířatech se moderní medicína pokouší přijít na stopu příčinám těchto onemocnění a vyvinout chemoterapeutické nebo chirurgické léčebné metody.

2. část článku uvedeme v příštím čísle.

Přeložila: Lenka Hecová (lenka.hecova@svobodazvirat.cz)

*Autor článku **Dr. Bernhard Rambeck** (*1946) je místopředseda německé organizace Ärzte gegen Tierversuche (Lékaři proti pokusům na zvířatech). Od roku 1975 pracuje jako vedoucí výzkumného oddělení severoněmeckého centra pro léčbu epilepsie v oblasti klinické farmakologie léčiv proti epilepsii. Od roku 1987 je aktivním členem organizace Lékaři proti pokusům na zvířatech.*

Kampaň

Za nahrazení pokusů na zvířatech

Novinky

Na seznam společností s certifikátem Humánní kosmetický standard (HCS) dostupných v ČR přibyla další 2 jména – společnosti Himalaya Herbals a Melvita. Seznam všech značek s HCS i seznam obchodů, kde můžete tyto výrobky zakoupit, naleznete na webu www.pokusynazviratech.cz.

OECD (Organizace pro hospodářskou spolupráci a rozvoj) v červenci 2010 přijala novou směrnici pro testování dráždivosti kůže metodami bez použití zvířat. Směrnicí by se nyní měly řídit společnosti a vlády po celém světě. Směrnice OECD umožňuje použití třech modelů lidské kůže, které nahradí test na králících ze 40. let, který je tradičně používán ke stanovení dráždivosti kůže. Chemická látka je při něm nanesena na oholenou, vrchní vrstvy zbavenou kůži na zádech zvířat.

Bohužel Vás ale musíme informovat také o snaze Evropské komise oslabit stávající zákaz testování kosmetiky v EU. Podle současné kosmetické směrnice by měl od roku 2013 platit úplný zákaz testování kosmetických výrobků a složek na zvířatech. Evropská komise nicméně navrhuje posunout tento termín a ke stávajícím výjimkám přidat další dva testy.

Evropská komise zveřejnila počet použitých pokusných zvířat v evropských laboratořích za rok 2008. Celkem bylo v tomto roce použito více než 12 milionů zvířat (tzn. asi o 100 tis. méně než v roce 2005). Na Francii, Velkou Británii a Německo přitom připadá okolo 55% z uvedeného počtu zvířat. V některých zemích byl zaznamenán výrazný nárůst počtu pokusných zvířat (např. v Estonsku o 610%, v Irsku o 197%).



Setkání členů ECEAE v Bruselu

Setkání členů ECEAE

Na konci října 2010 jsme se zúčastnili tradičního setkání členských organizací ECEAE – Evropské koalice za ukončení pokusů na zvířatech, tentokrát v Bruselu. Diskutovali jsme např. o současné situaci týkající se pokusů na zvířatech v jednotlivých evropských zemích, nové podobě webu ECEAE i legislativě týkající se tzv. pokusných zvířat. Několik směrnic ošetřujících oblast pokusů na zvířatech je nyní novelizováno,

a proto sledujeme, jakým směrem se legislativa vyvíjí, a zasazujeme se o její co nejlepší podobu. Dále jsme domlouvali postup pro lobbing na národní úrovni pro již schválenou směrnici 2010/63/EU (dříve 86/609 EEC) na ochranu tzv. pokusných zvířat, která v nynější podobě bohužel nepřináší výrazné změny k lepšímu. Na úrovni jednotlivých států bude ještě možné přijmout přísnější pravidla.

Součástí setkání byla i demonstrace před sídlem společnosti Allergan, jednoho z výrobců botulotoxinu – látky, která je kromě lékařství používána také v kosmetickém průmyslu k vyhlazování vrásek a jejíž každá dávka je testována na zvířatech. Zástupcům společnosti jsme předali dopis s výzvou o ukončení testování botoxu na zvířatech. Více informací o tomto tématu můžete nalézt ve zpravodaji č. II/2010 nebo na webu www.pokusynazviratech.cz.

Názory studentů na využívání zvířat v rámci výuky

Na podzim loňského roku jsme zorganizovali dotazníkový průzkum mezi studenty středních a vysokých škol na téma pitev a pokusů na zvířatech v rámci výuky. Zde uvádíme jen některé z výsledků dotazníkového šetření.

Pro průzkum byla oslovena většina vysokých škol přírodovědného a pedagogického zaměření v ČR. Jednalo se o školy, kde se v rámci výuky někdy pitvy a pokusy na zvířatech provádějí. Kromě vysokých škol bylo vybráno také několik gymnázií.

Průzkumu se zúčastnilo 554 studentů z 12 vysokých a 4 středních škol. V 76% případech šlo o studenty vysokých škol a většinu respondentů (76%) tvořily ženy.

První část dotazníku se týkala pitev zvířat v rámci výuky. Z dotazníku vyplynulo, že nadpoloviční většina studentů má s těmito pitvami zkušenosti. Přibližně 40% studentů ví, odkud zvířata pro pitvu pochází. Celkově studenti s pitvami v rámci vzdělávání souhlasí (79 %), ovšem většině z nich (57%) záleží na tom, jaké zvíře se pro pitvu používá – nevadí jim pitvy zvířat, která zemřela přirozenou cestou. Celkem 77% studentů nesouhlasí s tím, že by pitvy zvířat usmrcených přímo za tímto účelem byly nezbytně nutným vzdělávacím prostředkem. Naopak s tvrzením, že pitvy zvířat, která zemřela přirozenou cestou, jsou dobrým vzdělávacím prostředkem, souhlasí celých 85% studentů. 30% respondentů si myslí, že pitvy na zvířatech ke svému vzdělání vůbec nepotřebují. Většina studentů (64%) se domnívá, že má právo odmítnout účast na pitvě zvířat. Podle našich zkušeností se ale studenti často bojí odmítnout účast na pitvách. Je tedy pravděpodobné, že jsou sice informováni o svých právech, zároveň si však uvědomují riziko např. horšího hodnocení ze strany pedagoga.

Další otázky se týkaly znalostí a zkušeností studentů s alternativami k pitvám zvířat ve vzdělávání. Studenti měli za úkol sami vypsat, které alternativy znají. Podle průzkumu většina studentů několik alternativních metod zná (především video, simulace a animace na PC, modely zvířat), ale nemá s nimi osobní zkušenost.

Druhá část dotazníku se týkala pokusů na zvířatech. Z odpovědí vyplývá, že pokusy se na zkoumaných školách v rámci výuky spíše neprovádějí (64 %). Pokusu na zvířeti se zúčastnilo přibližně 33% respondentů. Celkem se pokusů na zvířecí neúčastnilo 34% – u 12% studentů bylo důvodem odmítnutí pokusu na zvířeti, u 10% absence ve škole, 12% studentů důvod neúčasti při pokusech neuvedlo. Podle nadpoloviční většiny studentů (51%) pokusy na zvířatech nemusí být součástí přírodovědného vzdělání. 71% studentů naopak považuje pokusy na zvířatech za nezbytnou součást medicínského vzdělání. Asi třetina studentů by se pravděpodobně rozhodla pro změnu oboru, pokud by byli nuceni k provádění pokusů na zvířatech. Také v této části dotazníku studenti vypisovali, jaké alternativy znají – nejvíce se mezi odpověďmi objevovalo video, počítačové simulace a animace a tkáňové kultury. Poslední otázka se týkala jejich názoru na to, které alternativy dokáží nahradit pokusy na zvířatech. Nejvíce respondentů vybralo pokusy na uhynulých zvířatech (27 %), modely a simulátory (26%) a počítačové programy (24 %). 12% studentů si myslí, že žádná alternativa nemůže pokusy na zvířatech nahradit.

Závěrem můžeme říci, že studentům záleží na původu zvířat používaných ve výuce a kloní se k omezování pitev a pokusů na zvířatech ve školách. Na druhou stranu většina studentů nemá s alternativami osobní zkušenost a mnozí si myslí, že je invazivní používání zvířat ve výuce nutné.

Svoboda zvířat nabízí vyučujícím i studentům konzultace, pomoc s hledáním alternativ a také několik freewarových programů pouze za cenu nákladů. V případě zájmu pořádáme na školách přednášky s ukázkami alternativ.

Více informací o výsledcích dotazníkového šetření a o alternativách ve vzdělávání najdete na www.pokusynazviratech.cz/projekty/humanni-vzdelavani/.

Připravily: Barbora Večlová (pokusy@svobodazvirat.cz) a Veronika Charvátová (alternativy@svobodazvirat.cz).

Kampaň

Proti srsti

DESIGN AGAINST FUR
Poster Design and Advertising Contest

Listopad – měsíc bez kožešin

V roce 2010 jsme se rozhodli vyhlásit listopad měsícem bez kožešin. Záměrem bylo upozornit na fakt, že právě v listopadu na farmách umírá nejvíce tzv. kožešinových zvířat. Listopad je měsíc, kdy tisíce kožešinových zvířat přijdou nejen o své kůže, ale i o své krátké životy, které byly nuceny strávit v malých, strohých klecích. Právě v listopadu dochází na farmách k zabíjení a „kožkování“ těchto zvířat. Dle našich odhadů je v ČR kvůli kožešinám chováno kolem 20 000 zvířat. Na celém světě se na farmách kvůli kožešinám zabije až 75 milionů zvířat ročně. Způsoby zabíjení jsou velmi brutální: norci bývají udušeni ve výfukových plynech, lišky jsou zabíjeny elektrickým proudem.

Během listopadu jsme připravili mnoho akcí pro veřejnost:

- Zveřejnili jsme zcela nové záběry ze 4 českých kožešinových farem. Fotografie a videa jsme získali od Michala Kolesára na podporu kampaně Proti srsti. Záběry byly pořízeny v říjnu 2010 na farmách v Syrovicích, Moravských Knínicích, Křižanovicích a Dolní Cerekvi. Ze snímků je patrné, že zvířata nejsou v dobrém zdravotním stavu a že jsou chována ve skandálních podmínkách. Fotografie například ukazují lišku s těžkým zánětem očí, pro který nevidí. Zjevně není nijak léčena. Některé klece, v nichž jsou zvířata chována, jsou extrémně malé. Ze záběrů je dále patrné, že farmy ani jejich vybavení nejsou opravovány či vylepšovány, což také může mít negativní dopad na welfare zvířat. Život tzv. kožešinových zvířat na farmách je plný utrpení. Zvířata prožijí své krátké životy zavřena ve strohých klecích, kde jim chybí jakékoli podněty. Mnohdy se

z těchto podmínek, které ani zčásti nenaplňují jejich etologické potřeby, doslova „zblázní“. Důsledkem chovu na farmách pak trpí různými nemocemi či behaviorálními problémy. U lišek je typickým příkladem infanticida – zabíjení vlastních mláďat. V mnoha evropských zemích byl chov tzv. kožešinových zvířat již zakázán (např. Velká Británie a Rakousko) či značně omezen, případně znemožněn přijetím přísných standardů pro chov. V dalších zemích běží přechodné období zákazu – například v Chorvatsku. V Holandsku je již delší dobu zakázán chov lišek a činčil. Zákaz chovu norků zde nedávno prošel poslaneckou sněmovnou a čeká na schválení v senátu. Chov tzv. kožešinových zvířat je v těchto zemích považován za nemorální. České úřady však k problému zůstávají bohužel stále laxní. Záběry si můžete prohlédnout na www.protisrsti.cz/zabery-a-fotografie-z-kozesinovych-farem/.

- Začátkem listopadu proběhlo slavnostní vyhlášení výsledků Česko-slovenského kola Designem proti kožešinám 2010 v Praze. Více informací o průběhu večera naleznete níže.
- V druhém listopadovém týdnu jsme do programu Obchod bez kožešin přivítali nového partnera – magazín o módě Salon. Obchod bez kožešin je celosvětovým projektem Aliance za módu bez kožešin (Fur Free Alliance) určeným zejména pro obchodníky, kteří se rozhodli neprodávat pravé kožešiny. V rámci iniciativy Aliance nabízí také partnerství, které je určené „neobchodujícím subjektům“, jako jsou například časopisy. Internetový magazín Salon se rozhodl stát prvním českým partnerem projektu. Podmínkou tohoto partnerství je podpis prohlášení, v němž se společnost zaváže, že v rámci svého podnikání nebude propagovat ani jinak používat pravé kožešiny. Důvody pro zapojení do projektu vysvětlila Magda Rejhonová, šéfredaktorka Salonu: „Snahou časopisu Salon je psát o módě, která je nejen inspirativní, ale zároveň i smysluplná. V době umělých kožešin, syntetických kůží a spousty alternativních materiálů, které nabízejí stejné či lepší výhřevné vlastnosti na zimu, je rozhodnutí pořídit si pravou kožešinu opravdu jen politováníhodným módním vrtochem. Jsme proto velice rádi, že jsme se mohli zapojit do projektu Obchod bez kožešin a pomoci tak šířit povědomí o tom, jak krutý a nesmyslný je kožešinový průmysl.“
- Během třetího listopadového týdne rozdávali dobrovolníci z celé České republiky ve více než 25 městech nové letáky popisující, co se skrývá za kožešinovou módou. Letáky jsme v rámci kampaně Proti srsti vydali na podzim.



- Akci „Listopad – měsíc bez kožešin“ jsme zakončili Světovým dnem bez kožešin, který letos připadl na 26. 11. V Praze jsme uspořádali protestní průvod a veřejné promítání nových i starších záběrů a dokumentů o problematice kožešinové módy. Zároveň jsme oficiálně spustili petici za zákaz chovu tzv. kožešinových zvířat v ČR. Pomozte nám prosím sebrat co nejvíce podpisů, které nám pomohou prosadit zákaz chovu těchto zvířat v ČR. Petici najdete na webu www.protisrsti.cz.





Vítězné plakáty celosvětového kola soutěže. Autoři: Joseph Stayte (nahoře) a Wang Shuai (dole)

Soutěž Designem proti kožešinám (DAF)

Celosvětoví vítězové soutěže za rok 2010

Hlavním vítězem soutěže Designem proti kožešinám (Grand Prize Winner) pro rok 2010 se stal Joseph Stayte z Velké Británie. Jeho práci ohodnotily jako nejlepší členské organizace Aliance za módu bez kožešin.

V internetovém kole, v němž o vítězi rozhodovala veřejnost z celého světa (tzv. People's Choice Award), pak zvítězil návrh Číňana Wang Shuai.

Vítězové česko-slovenského kola soutěže DAF

Tématem soutěže pro rok 2010 bylo využívání králíků v kožešinovém průmyslu a celkem jsme od českých a slovenských studentů obdrželi 112 plakátů. Odborná porota se sešla 6. října ve složení: Tomáš Popp (Svoboda zvířat), Tomáš Kopečný (Scholz&Friends Praha), 3D animátor a režisér Martin Duda (VFX.CZ) a kameraman Antonio Riestra (Lidice, Normal). Jednoznačně zvítězil návrh Milana Karasa, studenta Soukromé střední uměleckoprůmyslové školy Zámeček, který zobrazuje kouzelnický klobouk s mottem „Simsalakill“. Na druhém místě se umístil Martin Brož a třetí místo obsadila Barbora Hojerová, oba studují na Vyšší odborné škole a Střední umělecké škole Václava Hollara. Stejnou školu navštěvuje také Ondřej Dolejší, jemuž porota udělila ocenění za vynikající zpracování plakátu. Slavnostní vyhlášení výsledků proběhlo 4. listopadu 2010 v Kavárně Velryba v Praze. Večer moderoval herec Braňo Holiček. Akci zahájila Barbora Večlová, místopředsedkyně Svobody zvířat. Následovalo stručné představení soutěže koordinátorkou Lucií Moravcovou a předávání cen. Vyhlášení se kromě vítězných studentů zúčastnili také zástupci odborné poroty. Mohli tak společně prodiskutovat klady i zápory jednotlivých návrhů. V rámci večera jsme dále představili novou putovní výstavu s názvem DAF10. Obsahuje 13 soutěžních plakátů z ročníku DAF 2010. Zahrnuje jak vítězné české práce a vítězné plakáty světových oblastí, tak další vybrané práce, které zaujaly porotu. Výstavu budeme zdarma půjčovat školám, čajovnám či do dalších vhodných institucí. Máte-li o zapůjčení zájem, kontaktujte prosím koordinátorku soutěže na e-mail lucie.moravcova@svobodazvirat.cz.





Plakáty M. Brože a B. Hojerové (shora)

V současné době se již můžete přihlásit do nového ročníku DAF 2011. Online-registrace budou otevřeny až do 1. dubna 2011.

Více informací o soutěži DAF naleznete na www.dafcr.cz, event. na www.infurmation.com.

Připravili: Lucie Moravcová (lucie.moravcova@svobodazvirat.cz) a Tomáš Popp (tomas.popp@svobodazvirat.cz).

Události ve Svobodě zvířat

Akce pro veřejnost

V září 2010 jsme uspořádali 5-denní informační stánek v Brně na Malinovského náměstí. Nechyběly informační materiály ani výstava věnovaná pokusům na zvířatech. 19. září 2010 jsme pak s infostánkem zavítali do Kralup nad Vltavou.



Infostánek v Brně na „Maliňáku“

V říjnu 2010 jsme se s našimi infostánky účastnili hned několika akcí – 3. října Vegetariánského dne na Toulcově dvoře v Praze, 12. října přednáškového večera v Rock café v Praze, 22. října benefičního Koncertu proti kožešinám II v klubu Rock Shock v Praze a 2. listopadu v klubu Cross v Praze. V rámci Vegetariánského dne měla Lucie Moravcová přednášku o kožešinách, na přednáškovém večeru v Rock café představila Barbora Večlová problematiku pokusů na zvířatech a v klubu Cross pak téma tzv. kožešinových zvířat.

18. prosince 2010 se v Klubu Letiště v Rakovníku konal benefiční koncert pro Svobodu zvířat. Na akci zahrálo několik českých HC/punk kapel (Festa desperato, Demöralyzer, Exorcizphobia, Thalidomide, Red insect, Woundead knee, Močový khameni a Cruel face of life). Organizátorům, návštěvníkům koncertu a kapelám, které se zřekly honoráře, velmi děkujeme.

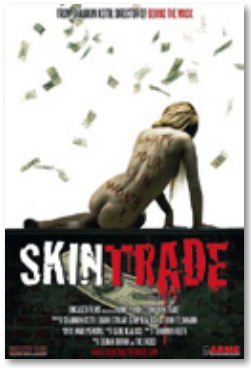


Z koncertu v Rakovníku

Skin Trade

V roce 2010 vyšel film Skin Trade (Obchod s kůží) režisérky Shannon Keith. Seznámí Vás se vším, co se skrývá za kožešinovým průmyslem. V dokumentu mimo jiné uslyšíte vyjádření předních amerických designérů, celebrit či ochránců zvířat. Film propůjčuje hlas těm, kteří sami mluvit nemohou, těm, z nichž bývá kůže stahována ještě zaživa. Dokument trvá 1 hodinu a 22 minut a je v anglickém jazyce.

Více informací najdete na http://skintradethemovie.com/. Film si můžete zdarma zapůjčit v našem plzeňském infocentru.



Sekce na ochranu koček

V sobotu 27. listopadu 2010 proběhla v Plzni již 8. umísťovací výstava opuštěných a bezprizorních koček. Z celkového počtu vystavovaných 55 zvířat se nám podařilo umístit do nových domovů 26 kocourů a koček. Výstavy se aktivně účastnily tyto útulky a sdružení: o. s. Kočka mezi lidmi Plzeň, o. s. Podbrdsko, o. s. Animals, o. s. Srdcem pro kočky a samozřejmě o. s. Svoboda zvířat Plzeň.

Pokud máte zájem ujmout se kočky z našich depozit, navštivte fotogalerii na stránkách http://picasaweb.google.com/venda.pidlo/.

Více info na www.kocici.cz.

Připravila: Naďa Svobodová (info@kocici.cz)



Zajímavosti ze světa

Španělsko, Madrid

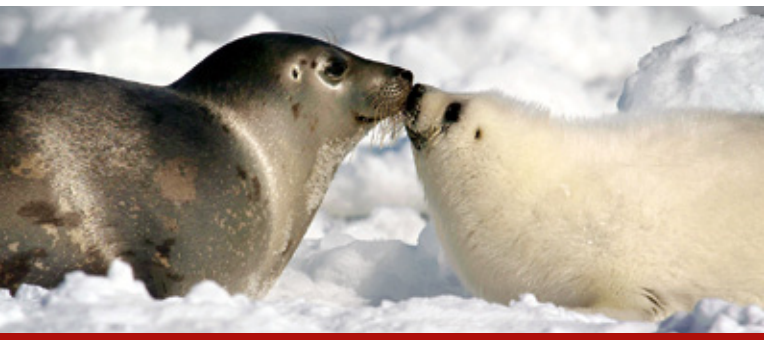
Španělská státní televize TVE přestane vysílat přenosy z býčích zápasů. Vedení televize své rozhodnutí zdůvodnilo tím, že chce chránit děti před sledováním násilí na zvířatech. Zástupci TVE uvedli, že býčí zápasy se většinou odehrávají v čase, který je na televizní obrazovce vyhrazen dětským pořadům. Přenos z koridy podle televize může děti vyděsit. „Musíme proto použít všechny prostředky, abychom děti tohoto násilí na zvířatech ušetřili,“ uvedli představitelé TVE.

Opatření začne platit od začátku roku 2012. Televize ale upozornila, že ve zpravodajských pořadech ukázky z býčích zápasů budou nadále vysílány.

Býčí zápasy jsou ve Španělsku tradicí. Koridu ve svých dílech zaznamenali například malíř Francisco Goya nebo spisovatel Ernest Hemingway. Podívaná vyvolává četné protesty ochránců zvířat. Španělský senát loni v říjnu odmítl vyhlásit koridu za kulturní dědictví země. Už v červenci 2010 katalánský parlament zakázal pořádat býčí zápasy. Zákaz vstoupí v platnost v roce 2012. Katalánsko se tak připojilo ke Kanárským ostrovům, kde je korida zakázána už od roku 1991.

Podle průzkumů veřejného mínění se o býčí zápasy nezajímá 70 procent Španělů. Většina obyvatel ale nesouhlasí ani se zakazováním koridy.

Zdroj: ČTK



Evropská unie

Evropský soudní dvůr konečně odvolal dočasné pozastavení zákazu obchodování s výrobky z tuleňů. Zákaz obchodování s tuleními výrobky v EU teď již definitivně platí. Jak jsme Vás již informovali, v pátek 20. srpna nabyl účinnosti článek 3 nařízení Evropského parlamentu a Rady o obchodování s produkty z tuleňů, který určuje podmínky pro uvedení výrobků z tuleňů na evropský trh a zakazuje uvádět na trh výrobky z tuleňů. Nečekaný vývoj však nastal 19. srpna, kdy zástupci Inuitů a lovců tuleňů podali proti nařízení stížnost u Tribunálu (Soudního dvora EU) s odůvodněním, že zákon by negativně ovlivnil jejich lov tuleňů. Nařízení tehdy sice účinnosti nabylo, ovšem dočasně neplatilo pro ty, kteří stížnost k soudu podali. Více informací o ochraně tuleňů najdete na www.protisrsti.cz/zachrante-tulene/.

USA

Jorge Garcia, jeden z hrdinů série „Ztraceni“ (postava Hugo Hurley Reyes), se před několika měsíci stal vegetariánem. Rozhodl se tak poté, kdy se dozvěděl o způsobech chovu a zabíjení hospodářských zvířat.

Zdroj: Ecorazzi.com

Izrael

Do „boje“ za schválení zákazu kožešinového průmyslu v Izraeli se zapojila také slavná herečka a ochránkyně Pamela Anderson, která vyzvala ortodoxní věřící, aby přestali blokovat přijetí tohoto zákona. Ortodoxní náboženské strany se mu snaží zabránit proto, že se obávají, že by to ohrozilo nošení speciálních náboženských čepiček, které obsahují pravé kožešiny. Tyto klobouky nosí ženatí muži o židovských svátcích.

Zdroj: ARAN

Připravili: Lucie Moravcová (lucie.moravcova@svobodazvirat.cz) a Jiří Kořínek

Distribuce Svobody zvířat

Pro členy SZ platí 10% sleva na všechno prodejní zboží. Nákupem výrobků z našeho e-shopu podpoříte činnost naší organizace.

Další informační materiály naleznete na www.svobodazvirat.cz.



Ještě stále si můžete koupit benefiční kalendář pro rok 2011.

Podpořte naši práci a pomozte nám chránit zvířata!

Chcete se stát členem Svobody zvířat a být pravidelně informován o novinkách z oblasti ochrany zvířat? Stačí vyplnit elektronický formulář na stránce www.svobodazvirat.cz/zapojte-se/stante-se-clenem.htm. Roční členství stojí pouze 300 Kč (tj. 25 Kč/měsíc) a zahrnuje mnoho výhod. Více informací nejen o členství, ale i o dalších možnostech zapojení do ochrany zvířat naleznete na tomto odkazu: www.svobodazvirat.cz/zapojte-se/.

Členství můžete také darovat. Nabízíme Vám dárkové poukázky v hodnotě 300 Kč (roční členství), 600 Kč (členství na dva roky) nebo 1 500 Kč (členství na pět let), které si můžete objednat na e-mailu clenstvi@svobodazvirat.cz, případně volejte na 736 766 188 (Lucie Moravcová).

Naši práci můžete podpořit také finančně. Stačí zaslat jakoukoli částku na účet č. 235379860/0300. Výhodným způsobem podpory je nastavení měsíčního trvalého příkazu na Vašem účtu na jakoukoli částku, tak nás budete moci pravidelně podpořit a nebude Vás to stát žádný čas ani úsilí. Za jakoukoli formu podpory moc děkujeme!

DMS pro Svobodu zvířat

Svobodě zvířat můžete pomoci také odesláním dárcovské SMS ve tvaru **DMS SVOBODAZVIRAT** na telefonní číslo **87 777**. Cena DMS je 30 Kč, Svoboda zvířat obdrží 27 Kč. Přispívat můžete také pravidelně každý měsíc po dobu jednoho roku. Stačí odeslat SMS ve tvaru **DMS ROK SVOBODAZVIRAT** na číslo **87 777** a každý měsíc Vám bude automaticky odečtena částka 30 Kč. Více na www.darcovskasms.cz.

Chcete být pravidelně informováni o ochraně zvířat, činnosti Svobody zvířat a chystaných akcích?

Zašlete svoji e-mailovou adresu na info@svobodazvirat.cz a my Vám budeme zdarma každé 2 měsíce zasílat pravidelný elektronický Newsletter s novinkami z naší činnosti i ze světa zvířat.

Pokud máte účet na MySpace, můžete zde nalézt Svobodu zvířat na adrese www.myspace.com/svoboda.zvirat.

Infocentra Svobody zvířat

Navštivte naše infocentra v **Praze** a v **Plzni**. V Praze naleznete naše infocentrum na adrese Mozartova 6/1976 – máme otevřeno každý čtvrtek mezi 16–19 hodinou. V Plzni (Koterovská 84) k nám můžete zavítat každou středu mezi 14–18 hodinou.

Nabízíme informace a poradenství v oblasti ochrany zvířat (pokusy na zvířatech, zodpovědné spotřebitelství, tzv. kožešinová zvířata, ochrana koček a hospodářských zvířat, právní předpisy v ochraně zvířat...). Dále si můžete půjčit literaturu, vybrat z desítek informačních materiálů, nakoupit benefiční a propagační předměty a v neposlední řadě se můžete zapojit do ochrany zvířat.

Více informací najdete na www.svobodazvirat.cz/o-nas/informacni-centra.htm.